



توصيف المقرر الدراسي

— (بكالوريوس)

اسم المقرر: العروض والقافية ٢
رمز المقرر: ARS2302
البرنامج: بكالوريوس اللغة والنحو والصرف
القسم العلمي: قسم اللغة والنحو والصرف
الكلية: اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: ١
تاريخ آخر مراجعة: ٢٠٢٥/٤/١٠ م

جدول المحتويات

3	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:
4	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:
5	ج. موضوعات المقرر
5	د. أنشطة تقييم الطلبة
5	هـ. مصادر التعلم والمرافق:
6	و. تقويم جودة المقرر:
6	ز. اعتماد التوصيف:

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)				
٢. نوع المقرر				
أ-	☐ متطلب جامعة	☐ متطلب كلية	☐ متطلب تخصص	☐ متطلب مسار
ب-	☒ إجباري	☐ اختياري		
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (المستوى الأول - الفصل الثاني)				
٤. الوصف العام				
يعد هذا المقرر استكمالاً لما سبق دراسته في المستوى الأول لعلم العروض بالإضافة إلى دراسة علم القافية ، من حيث مفهومها وأقسامها ، وحروفها وعيوبها ، مع الإلمام بقضية الضرورة الشعرية وبعض الأبحر المستحدثة بعد عروض الخليل .				
٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)				
العروض ١				
٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)				
لا يوجد				
٧. الهدف الرئيس للمقرر				
إكساب الطلاب والطالبات القدرة على التمييز بين أوزان الشعر ونسبة الأبيات إلى أبحرهما ومعرفة ما يطرأ عليها من تغيير وتمييز موزونها من مكسورها التي لم يسبق دراستها في المستوى الأول، وإكسابهم القدرة على تحديد قافية البيت ، ومعرفة حروف القافية ، وحركاتها ، وما يجتمع منها وما لا يجتمع ، وعيوب القافية ، وتحديد مفهوم الضرورة الشعرية ، والإلمام ببعض الأبحر والأوزان المستحدثة.				

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم تقليدي	٢ ساعة	١٠٠ %
2	التعليم الإلكتروني	لا يوجد	
3	التعليم المدمج	لا يوجد	
	● التعليم التقليدي ● التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد	لا يوجد	

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	٣٠ ساعة	١٠٠%
2	معمل أو إستوديو	لا يوجد	
3	ميداني	لا يوجد	
4	دروس إضافية	لا يوجد	
5	أخرى	لا يوجد	
الإجمالي		٣٠	١٠٠%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يراجع الطلاب والطالبات مفهوم علم العروض وأهمية دراسته.	١ع	العصف الذهني	المناقشة
1.2	أن يتعرف الطلاب والطالبات على مفهوم القافية وأهمية دراستها.	١ع	العصف الذهني + التعلم الذاتي	الاختبار الدوري
1.3	أن يحدد الطلاب والطالبات أجزاء البيت الشعري والتفعيلات الشعرية، والقافية وحجمها وحروفها.	٢ع	المحاضرة	المناقشة
2.0	المهارات			
2.1	أن يميز الطلاب والطالبات بين بحور الشعر وبين حروف القافية وأقسامها.	١م	المناقشة والتحليل	الاختبار الشفوي
2.2	أن يكون الطلاب والطالبات مفهومًا واضحًا عن علمي العروض والقافية.	٤م	التدريب والممارسة	الاستماع والملاحظة
2.3	أن يقارن الطلاب والطالبات بين الزحافات والعلل التي تطرأ على البحور الشعرية ويفرقوا بين عيوب القافية المتعلقة منها بالحروف أو بالحركات.	٤م	الخرائط المفاهيمية	الاختبارات الدورية والنهائية
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.1	أن يشارك الطلاب والطالبات في تقطيع عدد من الأبيات صوتياً ، كما يشارك الطلاب والطالبات في استخراج وتسمية القافية وحروفها في تلك الأبيات .	ق ١	التعلم التعاوني	المناقشة والملاحظة المباشرة
3.2	أن يلقي الطلاب والطالبات أبياتاً من الشعر مع تحديد أوزانها وأبحرها ونوع قافيتها من حيث الإطلاق والتقييد ومن حيث الحجم .	ق ٢	التدريب والقراءة	الاستماع والملاحظة
3.2	أن يظهر الطلاب والطالبات القدرة على التمييز بين بحور الشعر العربي والقدرة على التقطيع الصوتي بمجرد السماع و التمييز بين قوافي الشعر وأقسامها وحركاتها .	ق ٢	التدريب والاستماع	العرض والمناقشة من خلال فرق العمل

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	مراجعة مفهوم العروض وأهمية درسه والتذكير بأبرز قضاياها من تفعيلات وعلل وزخافات .	٢
2	الأبجر الصافية (المفردة) ، حقيقتها وأقسامها ، بحر الرجز ، مفتاحه وصور استعمالاته ، وشواهد التي تبين أحوال أعاريضه وأضره .	٢
3	بحر الهزج ، مفتاحه ، وصور استعمالاته ، وشواهد التي تبين أحوال أعاريضه وأضره .	٢
4	بحر الرمل ، مفتاحه ، وصور استعمالاته ، وشواهد التي تبين أحوال أعاريضه وأضره .	٢
5	بحر الوافر ، مفتاحه ، وصور استعمالاته ، وشواهد التي تبين أحوال أعاريضه وأضره .	٢
6	بحر الكامل ، مفتاحه ، وصور استعمالاته ، وشواهد التي تبين أحوال أعاريضه وأضره .	٢
7	القافية ، تعريفها ، وحروفها ، وأقسامها من حيث الحجم .	٢
8	الاختبار النصفى .	٢
9	أسماء حروف القافية .	٢
10	(الروي) منزلته ، وما يصلح أن يكون رويًا وما لا يصلح من حروف الهجاء .	٢
11	ألقاب حركات حروف القافية .	٢
12	ألقاب حروف القافية باعتبار عدد المتحركات بين ساكنها .	٢
13	من عيوب القافية الإيطاء و الإقواء ، والإكفاء ، والتضمين ، والسناد .	٢
14	الضرورة الشعرية ، مفهومها وأقسامها .	٢
15	التجديد في أوزان الشعر (الأوزان المستحدثة ، الفنون السبعة ، الشعر الحر)	٢
المجموع		٣٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	التطبيقات والتكليفات المتنوعة الفردية والجماعية .	نهاية كل وحدة من المقرر	١٥
2	المشاركة .	من بداية الفصل إلى نهايته	٥
3	الاختبار النصفي .	الاسبوع الثامن	٢٠
4	الاختبار النهائي .	نهاية الفصل	٦٠
...			

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	أهدى سبيل إلى علي الخليل ، أ. محمود مصطفى .
المراجع المساندة	العروض لأبي الفتح ابن جني في العروض والقوافي للخطيب التبريزي المرشد الوافي في العروض والقوافي ، أ.د محمد حسن عثمان
المصادر الإلكترونية	موقع مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية
أخرى	الشبكة العنكبوتية

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعات الدراسية - مكتبة الكلية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	أعضاء هيئة التدريس	التقرير الفردي عن كل مجموعة

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية طرق تقييم الطلاب	أعضاء هيئة التدريس	التقرير الفردي عن كل مجموعة
مصادر التعلم	قيادات البرنامج	تقرير مصادر تعلم البرنامج
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	قيادات البرنامج	تقرير قياس مخرجات تعلم البرنامج
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة والنحو والصرف
رقم الجلسة	٢٠
تاريخ الجلسة	٢٠٢٢/٤/٢٢ م